



RESEÑA

CURRICULAR

Héctor Montes de Oca
Productor

A lo largo de los últimos 14 años me he desempeñado como productor y actor de teatro en diversos proyectos, a la par de crear y difundir campañas especializadas en publicidad teatral. Inicié mi carrera artística en la compañía de Teatro de la Universidad de Colima, universidad de la que soy egresado de la Facultad de Letras y Comunicación, como Licenciado en Comunicación. Fundé la compañía de teatro Cinco Medios Producciones y formé parte de Puercoespines Teatro A.C. y Pipa y Guante en la Ciudad de Colima. He colaborado con directores, actores y dramaturgos como: Héctor Castañeda, Isabel Balboa, Mauricio Cedeño, Fausto Ramírez, Claudia Ríos, Lucía Cortés, Javier Lacroix, Joaquín Romero, Jorge Fábregas, Karina Hurtado, Alejandro León, Luis Manuel Aguilar "Mosco" y Carmen Alicia Fletes.

Algunas de las obras y proyectos más relevantes en los que he participado como actor, productor y responsable del área de comunicación se encuentran: "Un día nublado en la casa del sol", "Muerte y vida en duelo", "RENT", "16 Formas de usar un sillón", "CHICAGO", "Romeo y Julieta", "Me compré un Melvin",

"Crónicas Desquiciadas", "Más pequeños que el Guggenheim", "RANA", Festival Internacional de Circo", Periplo 2016, MET 2016, MET 2017, "Lluvia Implacable", "Puercoespín", "Disección", "Hécuba", "Proyecto: Sobrevivir", "National Pastime", "Paparazzi", "Mujer sin Viutton", entre otros.

Fui Gerente Operativo del Teatro Vivian Blumenthal de la Universidad de Guadalajara y actualmente soy director general de Avión de Papel, compañía de producción escénica y agencia de comunicación de artes escénicas la cual colabora con compañías locales, nacionales e internacionales como Foro Periplo A.C., Puercoespines Teatro A.C., Ángulo Móvil, Pata de Conejo, Teatro Parabús, Tramando Teatro, Make Project, Anima Escénica, A la Deriva Teatro, entre otras.

En marzo de 2019 recibí el **Galardón al Mérito Teatral** en la categoría de Nuevos Valores, por parte de la Secretaría de Cultura Jalisco y CECA. Actualmente soy Consejero titular en el área de teatro del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes.